

Stucco Satinato „Parziale Stellato“



Die Kreativtechnik Stucco Satinato „Parziale Stellato“ erscheint wie ein teilweise durch die Wolkendecke hindurch schimmernder Sternenhimmel.

Material und Verbrauch:	<ul style="list-style-type: none"> • Capadecor® DecoGrund (TI Nr. 817) ca. 150 – 200 g/m² • Capadecor® Stucco Satinato (TI Nr. 562) ca. 50 g/m² • Capadecor® Diamonds Gold oder Silber (TI Nr. 818) 2% Zugabe in Stucco Satinato
Werkzeuge:	<ul style="list-style-type: none"> • Rolle; Pinsel • Venezianer Kellenset
Untergrund:	<p>Der Untergrund muss mindestens die Anforderungen für Gipsuntergründe nach Qualitätsstufe Q3 erfüllen. Je nach Lichtverhältnissen kann Q4 erforderlich sein. Alle weiteren Untergründe sollten in Anlehnung an diese Qualitätsstufe vorbereitet werden. Grundsätzlich ist zur Herstellung der Untergründe für diese Kreativtechnik der Caparol Akkordspachtel Fein zu verwenden.</p>

Stucco Satinato „Parziale Stellato“

1. Arbeitsgang DecoGrund

Im ersten Arbeitsgang wird Capadecor® DecoGrund (Farbton im Bild 3D Granit 20) satt mit der Rolle aufgelegt und direkt mit der Venezianerkelle nachgespachtelt. Ein sichtbarer, aber nicht zu starker Kellenschlag ist gewünscht.

2. Arbeitsgang Stucco Satinato

Im zweiten Arbeitsgang wird das Stucco Satinato (Farbton im Bild 3D Ferro 10) mit dem Capadecor® Diamonds Silber in der entsprechenden Menge (im Bild 2 %) gemischt und anschließend mit der Venezianerkelle aufgetragen.

Hierbei muss darauf geachtet werden, dass zum Auftrag grundsätzlich 2 Venezianerkellen verwendet werden. Zunächst wird etwas Stucco Satinato auf eine der beiden Kellen aufgelegt. Dann wird das Material mit der zweiten Kelle auf der ersten Kelle leicht zusammengepresst. Beim Auseinanderziehen der beiden Kellen bleibt so auf beiden Kellen Material haften. Die zweite Kelle mit der Materialanhaftung wird nun sehr flach auf die Fläche mit DecoGrund aufgelegt und in einem kurzen Zug (immer im Richtungswechsel) über die Fläche geführt. Nach jedem Zug muss erneut Material von der ersten Kelle aufgenommen und auf die Fläche aufgebracht werden.

Bitte beachten Sie, dass dieses Kreativmerkblatt eine Zusammenfassung unserer Erfahrungen bei der Erstellung von dekorativen Techniken darstellt. Es entbindet Sie nicht von Ihrer Pflicht vor Arbeitsbeginn den Untergrund nach eigenem Wissen fachmännisch zu prüfen, zu bewerten und ggf. anderweitige Maßnahmen zu treffen. Bei der Verarbeitung sind die jeweils gültigen Technischen Informationen der zu verwendenden Produkte zu beachten. Diese finden Sie, ebenso wie diese Kreativmerkblätter, immer aktuell unter www.caparol.de. Dort können Sie auch die zugehörigen Kreativvideos ansehen.

Die vorgestellten Farbtöne sind lediglich als Empfehlungen zu betrachten. Individuelle Kundenwünsche können jederzeit Anwendung finden. Die abgebildeten Oberflächen sind drucktechnisch erstellt und können in der Farbigkeit zur Originalbeschichtung leicht abweichen. Daher ist eine Mustererstellung beim Kunden zwingend notwendig – auch weil jeder Anwender eine andere Handschrift hat.